

Miehen kylkiluu porautuu nauruhermoon

Turun Kaupunginteatterissa nähdään viiden tähden farssi, jonka hersyvistä henkilöhahmoista yksi on Ulla Reinikaisen tulkitsema Miina Salokannel.



Miina Salokannel (Ulla Reinikainen) ja Lukasson (Hannele Laaksonen). Kuva Moe Mustafa.

Turun Kaupunginteatterista tuttu näyttelijä **Ulla Reinikainen** ja eri teatterista poimittu näyttelijäryhmä harjoitteli *Miehen kylkiluu* -esitystä Berliinissä ja sen ensi-iltakin oli siellä viime syksynä. Kyseessä on kuitenkin supisuomalainen, **Maria Jotunin** vuonna 1914 kirjoittama kansankomedia. Tarttuikohan kuumen kesän harjoituskaudelta berliinihenkeä esitykseen?

*"Hyvän esityksen olisimme tällä joukolla tehneet vaikka Suomussalmella. Mutta poikkeuksellinen harjoituskausi ulkomailla teki porukastamme tiiviin, kun vietimme vapaa-aikaakin paljon yhdessä. Ohjaajamme **Mikko Roihan** näkemys toteutuksesta oli myös niin valmis, että harjoitusaika riitti hyvin roolihahmojen hiomiseen todentuntuiseksi henkilöiksi. Vapaalla voitiin sitten tehdä ihan muita juttuja", Reinikainen naureskelee, viitaten kenties @miehenkylkiluu -Instagram-tilin huvittomiin tanssivideoihin.*

"Ulla Reinikainen on groteskin koomisen eleen mestari ja pääsee nyt Miinana tosissaan herkuttelemaan itselleen ominaisella komiikalla." - Outi Lahtinen, Teatteri & Tanssi -lehti



Miehen kylkiluun näyttelijäryhmä. Kuva Moe Mustafa.

Rakastettu ja paljon esitetty *Miehen kylkiluu* kuuluu suomalaisilla suorastaan yleissivistykseen. Komedia on nostanut vuosikymmenten saatossa tunnetuksi etenkin naisnäyttelijöitä. Reinikainen kuvailee esittämäänsä Miina Salokannelta vanhaksi piiaksi, jolle avioituminen on ykköspäämäärä elämässä: *"Miina on siinä mielessä tahtonainen, että mieheksi hänelle kelpaa loppupeleissä kuka vain, kunhan naimisiin pääsee. Taitaa olla käynyt kylällä jo kaikki vaihtoehdot kertaalleen läpikin. Kyllä sellainen miehenkipeys on tänä päivänäkin on ihan tunnistettavaa."*

Reinikainen tunnustautuu Jotunin näytelmien faniksi. *"Huojuva talo on suosikkejani. Myös Miehen kylkiluun teksti on hulvatonta ja aivan täynnä aforismeja. Esitystä on ollut hauskaa tehdä yhdessä. Roiha on ihana, rento ohjaaja. Mutta myös tarkka ja vaativa siinä mielessä, että näyttämöllä kaiken on oltava täysin todentuntuista, jotta se voi koskettaa katsojaa."*

Esitys pyörii parhaillaan Turun Kaupunginteatterin Pienellä näyttämöllä ja kiertää vielä myös Kotkassa ja Jyväskylässä. *"Kiertueella olen huomannut että meillä on Turussa kyllä erityisen hieno esityspaikka. Uusi Pieni Näyttämö päästää katsojan riittävän lähelle ja näyttelijän on helppo ottaa yleisö haltuun. On ilo näytellä siellä",* Reinikainen hehkuttaa ja kutsuu katsojat arvioimaan itse, kuuluuko heidän versiossaan kaikuja Berliinistä. *"Ainakin laadukas komedia ja paneutunutta näyttelijäntyötä on tarjolla!"*

Näyttelijä Ulla Reinikainen

- Opiskellut draamanäyttelijäksi Moskovan Elokuva-akatemian näyttelijätiedekunnassa.
- Opintoja myös Pietarin Teatteriakatemian tohtorikoulutusohjelmassa.
- Luennoinut näyttelijäntyöstä Teatterikorkeakoulussa Helsingissä.
- Kiinnitettiin Turun Kaupunginteatteriin vuonna 1995.
- Takana yhteensä lähes 40 vuoden näyttelijänura.

Miehen kylkiluu

Kahdeksan teatterin kiertävä yhteistuotanto.

Esityksiä 27.4. asti Turun Kaupunginteatterissa

Liput 23-31 €, myyntipalvelu 02 262 0030, teatteritalon lippukassa ja lippu.fi